

**В этом году в России отмечают 100-летие двух революций – Февральской, отменившей монархию в стране, и Октябрьской, установившей советскую власть. Именно события революций вызвали процессы становления государственного и национального самоопределения народов бывшей Российской империи.**

Коснулись эти изменения и удмуртского народа. В 1920 году была образована Вотская автономная область, административным центром которой с 1921 года стал город Ижевск как крупный рабочий центр, географически расположенный в самом центре региона. Стоит отметить, что статус города Ижевск получил лишь в феврале 1918 года на местном уровне, а подтверждение этому на всесоюзном уровне произошло лишь в 1925 году. Национальный состав Ижевска всегда отличался разнообразием. Кроме русских, здесь проживали татары, удмурты, немцы, евреи, венгры, поляки и другие народы. С самого основания Ижевских заводов и на протяжении всей истории удмурты были вовлечены в процесс их развития. Однако, несмотря на статус титульной национальности Вотской области, они составляли значительное меньшинство в Ижевске – согласно переписи 1926 года их численность составляла всего 2,3%.

Задача привлечения удмуртов в город поднималась на высшем уровне руководства области. В тот период в национальных областях и республиках Советской России проводилась так называемая политика коренизации. Декларировалось привлечение на административные и руководящие должности служащих и рабочих из удмуртов. Удмуртский язык внедрялся в сферу делового общения, делопроизводство, названия государственных учреждений, кооперативных и частных заведений, происходило освоение удмуртского языка служащими всех уровней. Политика коренизации показывала определенные достижения в привлечении удмуртов на руководящие должности. Например, в 1926 году помощницей прокурора была назначена бывшая сельская учительница Ольга Никитична Красильникова.

Приоритетным в 1920-е годы стало формирование образованного слоя национальных меньшинств. Вместе с русскими, татарами и студентами других национальностей удмурты обучались в Совпартшколе, на Ижевском рабочем факультете, в педагогическом и медицинском техникумах, ФЗУ, на профессиональных курсах, в общеобразовательных и вечерних школах и других образовательных учреждениях. Все это оказало влияние на общий рост грамотности среди удмуртов, формирование удмуртской интеллигенции и профессионализма рабочих.

Закрепление приезжих удмуртов на производстве достигалось приоритетным приемом в школы профессионального образования, институтом практиканства на заводах, переводом с временной работы на постоянную, особым режимом благоприятствования при сокращениях и увольнениях. На производстве широко применялась практика агитационной работы на родном языке, к заводским ячейкам прикреплялись ответственные рабочие из удмуртов. За пять лет (с 1924 по 1929 год) их количество на Ижевских заводах увеличилось с 426 человек до 870 человек. Однако на производство удмурты шли с неохотой, со страхом либо не могли попасть туда из-за отсутствия профессиональных навыков. Рабочий-удмурт Д.Е. Ложкин вспоминал в 1926 году: «Вспоминается... насколько трудно удавалось крестьянам-удмуртам попасть на работу в Ижевск... По месяцам приходилось выстаивать на плотине... А если и удавалось каким-нибудь образом попасть в завод, то удмурт-рабочий боялся в мастерской оглянуться – его травили часто... Теперь мы видим, что хотя мало среди нас, удмуртов, рабочих, но все же есть. Только жаль, что нет у нас достаточной квалификации. И мы надеемся, что в дальнейшем остальные удмурты будут больше втянуты в производство».

Трудности в привлечении удмуртов в производство возникали по ряду объективных причин: общая бытовая неустроенность, жилищный кризис в городе, безработица, низкая заработная плата, отсутствие постоянной поддержки со стороны родных и близких. Зачастую приезжие из деревень легко вовлекались в маргинальную и криминальную среду. Писатель Петр Блинов в романе «Жить хочется» описывал случаи с приезжими удмуртами. Главным героем произведения стал мальчик по имени Деми. В гражданскую войну он остался сиротой, после этого приехал в Ижевск, где познакомился со школой, вместе с ними он освоил «про-



Ижевский завод. Ул. Базарная.

## УДМУРТЫ И СТАНОВЛЕНИЕ ИЖЕВСКА КАК ЦЕНТРА ВОТСКОЙ АВТОНОМИИ



Группа комсомольцев пожарной охраны НКВД г.Ижевска. 1930г.



Участники велопробега Ижевск - Москва. 1930 г.



Ижевские оружейный и сталелитейный заводы.

мысел» уличного карманника и вора. В одно из «блужданий» по городу на бирже труда Деми встретил приезжего деревенского удмурта, который оказался здесь в поисках работы: «Ему дашь лет двадцать; выглядит он беспомощным, неуклюжим. Не знает, куда девать себя». Пообещав парню найти работу в Ижевске, Деми взял его тулуп и продал его на базаре. Ни тулупа, ни работы приезжий от Деми так и не увидел. Сам же сирота попадает в уголовную среду, из которой выбирается долгие годы...

Однако 1920-е годы для удмуртов – период становления национальной культуры. Определенным достижением в применении национального языка как в Ижевске, так и во всей Вотобласти было издание газет, журналов и книг на удмуртском языке. Еще в 1921 году малой редакционной коллегией управления издательским делом ВАО был принят к изданию ряд книг на удмуртском и русском языках, среди которых была поэма Кузубая Герда «Ож завод», как образец первого «вотского пролетарского стиха».

Тема Ижевского завода часто воспевалась в лирике того времени в среде удмуртских писателей. На протяжении 1920-х годов возникла целая плеяда талантливых удмуртских писателей, драматургов, журналистов и издателей, получивших признание в Ижевске, в области и даже за ее пределами: Кузубай Герд, Ашальчи Оки, Кедр Митрей, Дми-

**На производство удмурты шли с неохотой, со страхом либо не могли попасть туда из-за отсутствия профессиональных навыков...**

### НОВОСТИ

#### В Ижевске пройдет Международный финно-угорский фестиваль

С 18 по 20 октября в Ижевске состоится VII Международный финно-угорский фестиваль молодежной этнокультуры, традиционно проводимый в Дни родственных финно-угорских народов в третью неделю октября. В рамках фестиваля состоятся фотовыставки, модные показы, танцевальные вечера и творческие встречи.

18 октября в Доме дружбы народов УР пройдет День этномоды, в 16.00 состоится круглый стол, в 19.00 – показ коллекций современной и традиционной одежды. 19 октября там же пройдет вечер традиционных танцев «Эктон корка плюс». Специальные гости вечера – ансамбль традиционной венгерской музыки Magyarhang (Венгрия).

Центральное событие фестиваля состоится 20 октября в клубе «Резиденция». На нем выступят участники «Liet International – 2017» Павел Александров (Татарстан), Александр Речкин (Марий Эл), ансамбль Magyarhang, а также коллективы из Удмуртии – панк-группа «Малыми», Suomi, «Эрик», Post-Dukes, исполнитель рэпа Алексей Пиккулев. Хэдлайнером фестиваля станет эрзя группа «ОЙМЕ» из Москвы.



#### Издано наследие Анатолия Мамонтова

Вышло издание «Удмуртские народные песни» в обработке народного артиста РСФСР Анатолия Мамонтова. В него вошло 106 обработок удмуртских песен, созданных за 55 лет работы Анатолия Васильевича в качестве художественного руководителя Государственного академического ансамбля песни и танца Удмуртской Республики «Италмас». Издание и коллекция оцифрованных нотных рукописей и аудиозаписей Анатолия Мамонтова переданы в Национальную библиотеку УР, книги будут доступны на сайте библиотеки.

Издание подготовил сын композитора Константин Мамонтов, проект стал возможен благодаря поддержке Главы УР Александра Бречалова и серии благотворительных концертов по сбору средств.



#### Вышел словарь-указатель «Военная лексика удмуртского языка»

В издательстве «Идкара» вышел словарь-указатель «Военная лексика удмуртского языка», подготовленный коллективом авторов (Р.Ш. Насибуллин, В. Г. Семенов, О.А. Арзамасова, М.П. Насибуллина, Я.М. Шараева). В него вошли 3750 слов военной лексики из 5000 удмуртских письменных источников, изданных с 1711 по 2017 год. Большинство слов – русского происхождения или пришедшие через русский язык, отмечают авторы. Из книги можно почерпнуть интересные сведения из истории военной лексики в удмуртском языке. В частности, до начала Первой мировой войны в нем было зафиксировано всего 98 русских заимствований в области военной терминологии. Название ружья с нарезным стволом – винтовки впервые появляется в 1916 году в газете «Войнарь ивор». Самое большое количество военных терминов зафиксировано в источниках 1941 года – 250 новых слов.

Максим БЛИНОВ.